

Anmeldung

bitte per Email oder Post an
Kunstuniversität Graz
Institut Oberschützen
z.H. Petra Unger
A-7432 Oberschützen
Hauptplatz 8
petra.unger@kug.ac.at
+43 3353 3120



Didaktik-Meisterkurs
17.- 21. Juli 2017

Kunstuniversität Oberschützen

ein Meisterkurs in einer anderen **FORM**

mit Kindern, Jugendlichen,
Studierenden & Lehrenden

○ PÄDA.GO..GO...GO

ist für alle TeilnehmerInnen,
die sich als Lehrende weiterbilden wollen.
(Teilnehmerzahl begrenzt)

○ ARCOLINO

ist für alle, die als „Schüler“ teilnehmen
wollen, ab 8 Jahren möglich

Vorname:.....

Nachname:.....

Geburtsdatum:.....

Adresse:.....

PLZ/Ort:.....

Telefon:.....

Email:.....

Lern- bzw. Studienjahr:.....

LehrerIn:.....

Ausbildungsstätte:.....

Stücke, die ich im letzten Jahr gespielt habe:

.....

Hiermit gestatten wir unserem Kind die Teilnahme bei **ARCOLINO**. Während dieser Zeit wird unser Kind der Aufsicht des Betreuungspersonales unterstellt. Die Aufsicht erstreckt sich auf alle Unternehmungen während der Veranstaltung. Die Aufsichtspflicht erlischt, wenn mein Kind einer Anordnung zuwider handelt, oder sich ohne Wissen des Betreuungspersonales von der Gemeinschaft entfernt.

Ort und Datum:.....

.....
Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten
bzw. der/des Studierenden



Kammer- und Ensemblesmusik
Vom Lernen zum Lehren,
Einzel- und Gruppen-Unterricht,
Blattspiel, Körperschulung,
LiteraTOUR, Arrangieren, Korrepetition,
Stimmgruppen, Aufführungspraxis,
Theorie &&&

proben – schlafen – essen –
spielen – ÜBEN....

Violine und Leitung:
Prof. Mag. Veronica Kröner
Klavier, Korrepetition:
Emer. Univ. Prof. Adolf Hennig
Violoncello: NN
Rhythmikworkshop:
Mag. Urd-Anja Specht

Hier ein Überblick der Modulinhalte A + B:

Kammer- und Ensemblesmusik:

Musizieren, Kennenlernen und Erarbeiten mehrstimmiger Werke, wichtige Grundlagen im Ensemblespiel beleuchten

LiteraTOUR und Blattspiel:

Vorstellung von Unterrichts- und Ensembleliteratur durch die Dozenten, eigenes Entdecken beim Blattspiel, Verbesserung der Notenlese-Kompetenz

Arrangieren:

Stücke dem jeweiligen technischen Level oder der jeweiligen Besetzung anpassen, Erstellen neuer Arrangements von mitgebrachten Werken.

(wenn möglich, Laptop mit Finale-Programm mitbringen)

Korrepetition:

Begleiten von Anfängerliteratur und/oder Begleitet werden von vorbereiteten Werken im Einzelunterricht

Aufführungspraxis:

Überlegungen zu den Parametern von Werken verschiedener Stilepochen anhand zeitgenössischer Bücher wie z.B. Geminiani, Tartini, L.Mozart..

Vom Lernen zum Lehren:

Hospitieren bei - und Reflektieren nach Einzelunterricht, dann selbst Unterrichten Übeplan, Übetchnik...

Körperschulung:

Körperhaltung, Fitness für Streicher: Dehnung, Kraft, Kondition etc.

Theorie:

Spielerisches Kennenlernen musikalischer Theorie (Rhythmus, Formenlehre, Harmonielehre, Dirigieren etc.)

Rhythmikworkshop:

Ausdrucksfähigkeit, musikalische Interaktion, Entwicklungsstufen

Abschlußkonzert:

Freitag, 21.7.2017 15.30 Uhr

Camport: Kunstuniversität

Oberschützen

Unterkunft: Studentenheim

Oberschützen

Anmeldeschluß: 15.Mai 2017

Kosten: Kurs 250 €

Akonto bei Anmeldung: 100 €

Restbetrag

zahlbar bis 20.Juni 2017

Vollpension:

Erwachsene **170 € EZ**

Kinder **150 € DZ**

*Bei Stornierung nach dem 20.6. werden die 100 € einbehalten.

Nach der Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung und Informationen zum Ablauf des Camps und die erforderlichen Noten

Bankverbindung:

Kulturvereinigung Oberschützen

unter „Arcolino“ oder

„Pädago..go..go“

IBAN: AT66 3312 5001 0240 2378

BIC: RLBBAT2E125

Weitere Informationen:

Prof. Mag. Veronica Kröner

Mobil: +43 664/5032082

veronica.kroener@duoclaviol.at

www.veronicakroener.com

Und vieles vieles mehr