

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Oberschützen - gelangt ab dem Wintersemester 2021/22 die vorläufig auf ein Jahr befristete Stelle, mit Option auf unbefristete Verlängerung, einer/eines

Senior Lecturer (w/m/d) für Korrepetition

gemäß § 26 des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmer*innen der Universitäten in Form eines teilbeschäftigten vertraglichen Dienstverhältnisses im Ausmaß von voraussichtlich 24,5 SSt. (Gewichtung 65 %) zur Besetzung.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Lehrverpflichtung beträgt derzeit € 2.957,64 brutto (14 x jährlich) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Aufgaben, die mit dieser Stelle verbunden sind, umfassen insbesondere

- a) Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen
- b) Betreuung von Studierenden
- c) Mitwirkung bei Prüfungen und Veranstaltungen des Instituts
- d) Mitarbeit an Evaluierungsmaßnahmen

Allgemeine Anstellungserfordernisse

Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden künstlerischen Master-(Diplom)Studiums oder Nachweis einer diesem Master-(Diplom-)Abschluss vergleichbaren künstlerischen Eignung.

Besondere Anstellungserfordernisse

- a) Repertoirekenntnisse im Bereich Streich-, Blas- und Schlaginstrumente
- b) Selbständiges Arbeiten wird vorausgesetzt
- c) Teamfähigkeit
- d) Organisatorische Fähigkeiten
- e) Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten
- f) Didaktisch-pädagogische Erfahrung

Interessierte Personen mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis spätestens

17. März 2021

unter der **GZ 12/21** per E-Mail in einem PDF-Dokument an bewerbung@kug.ac.at zu senden. Sofern erwünscht, können Tonträger bzw. DVDs per Post übermittelt werden.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz